

# **BAB 1**

## **PENDAHULUAN**

### **1.1 Latar Belakang Masalah**

Pelabuhan Tanjung Intan Cilacap dibangun oleh Pemerintah Hindia Belanda pada hari Senin Legi tanggal 29 November 1847 oleh Gubernur Jendral JJ. Rochussen, sesuai Besluit No. 147 tahun 1917 sebagai pelabuhan alam dengan posisi geografis 07 44'55" LS dan 109 59'30" BT. Pelabuhan Tanjung Intan Cilacap terlindungi oleh Pulau Nusakambangan dan satu-satunya pelabuhan terbesar di pantai selatan Pulau Jawa yang merupakan pintu gerbang perekonomian daerah Jawa Tengah bagian selatan dengan Hinterland di Wilayah Banjar Negara, Purbalingga, Banyumas, Cilacap, dan Kebumen (BARLINGMASCAKEB), D.I. Yogyakarta, dan Jawa Barat bagian timur untuk perdagangan ekspor-impor maupun antar pulau.

Di Pelabuhan Tanjung Intan Cilacap dari mulai alur sampe di lokasi pelabuhan dilengkapi dengan sarana bantu navigasi, seperti pada pelabuhan-pelabuhan pada umumnya. Pelabuhan Tanjung Intan Cilacap menyediakan Sarana Bantu Navigasi Pelayaran (SBNP) yang cukup dan diperhatikan.

Sarana Bantu Navigasi Pelayaran (SBNP) di Pelabuhan Tanjung Intan Cilacap ini dikelola oleh Kantor Distrik Navigasi Kelas III Cilacap. Yang setiap satu minggu dua kali pada malam Selasa dan malam Sabtu dilakukan pengecekan lampu suar (Inspeksi Perambuan). Dan setiap dua minggu satu kali pada hari Kamis dilakukan pelayaran menggunakan KN. PRAJA PATI untuk pengecekan suar di alur pelayaran dan sekitar Pelabuhan.

Sarana Bantu Navigasi Pelayaran (SBNP) merupakan sarana yang dibangun atau terbentur secara alami yang berada di luar kapal yang berfungsi membantu navigator dalam menentukan posisi dan haluan kapal serta memberitahukan bahaya dan rintangan pelayaran untuk kepentingan keselamatan berlayar.

Berdasarkan uraian tersebut di atas selama Penulis melaksanakan Praktek Darat (PRADA) di kantor Distrik Navigasi Kelas III Cilacap tertarik untuk melakukan penelitian yang kemudian dibukukan dalam sebuah Karya

Tulis Ilmiah dengan judul : **“PENGARUH SARANA BANTU NAVIGASI UNTUK MENINGKATKAN KESELAMATAN PELAYARAN DI PERAIRAN CILACAP.**

### **1.2 Rumusan Masalah**

Berdasarkan latar belakang yang telah dikemukakan, maka masalah dalam penelitian ini dapat di identifikasikan menjadi suatu fokus masalah dalam kasus-kasus satu persatu yang sangat erat hubungannya antara satu dengan yang lain sehingga dapat diambil rumusan masalah sebagai berikut :

1. Bagaimana prosedur dan mekanisme pemasangan dan pengecekan Sarana Bantu Navigasi Pelayaran (SBNP) di wilayah kerja Distrik Navigasi Kelas III Cilacap?
2. Bagaimana prosedur Instansi dan Lembaga yang terkait untuk pelaksanaan program revitalisasi Sarana Bantu Navigasi Pelayaran (SBNP) di wilayah kerja Distrik Navigasi Kelas III Cilacap?
3. Bagaimana fungsi Sarana Bantu Navigasi Pelayaran (SBNP) di wilayah kerja Distrik Navigasi Kelas III Cilacap?

### **1.3 Tujuan dan kegunaan penulisan**

#### **1. Tujuan penulisan**

Pelaksanaan Prada ini penulis ingin membandingkan dan mempraktekan antara teori – teori yang telah di dapat dalam perkuliahan maupun di studi kepustakaan dengan keadaan yang di dilaksanakan dalam Praktek Darat (PRADA) oleh Instansi tersebut, sehingga penulis ini mempunyai beberapa tujuan yaitu:

- a. Mengetahui prosedur dan mekanisme pemasangan dan pengecekan Sarana Bantu Navigasi Pelayaran (SBNP) di wilayah kerja Distrik Navigasi Kelas III Cilacap.
- b. Mengetahui Instansi dan Lembaga yang terkait untuk pelaksanaan peogram revitalisasi Sarana Bantu Navigasi Pelayaran (SBNP) di wilayah kerja Distrik Navigasi Kelas III Cilacap.

- c. Mengetahui fungsi Sarana Bantu Navigasi Pelayaran (SBNP) di wilayah kerja Distrik Navigasi Kelas III Cilacap.

### **1. Kegunaan Penulisan**

Kegunaan penulisan karya tulis yang penulis harapkan semoga penulisan ini bermanfaat bagi orang lain pada umumnya dan penulis khususnya. Adapun kegunaan penulisan ini adalah:

- a. Bagi Civitas Akademika :

Untuk menambah pengetahuan dan wawasan serta menjadi bahan pembelajaran dan referensi tentang pengaruh sarana bantu navigasi untuk meningkatkan keselamatan pelayaran khususnya di Pelabuhan Taanjung Intan Cilacap.

- b. Bagi Penulis

Bagi penulis, diharapkan dapat menambah wawasan dan ilmu pengetahuannya serta mampu mempraktekkan teori-teori yang didapat selama mengikuti pendidikan, dan juga sebagai persyaratan kelulusan dari program Diploma III jurusan nautika di UNIVERSITAS MARITIM AMNI SEMARANG dengan sebutan ahli madya (Amd). Melatih taruna untuk menuangkan pemikiran ataupun pendapat dalam bahasa yang dapat dipertanggung jawab kan.

- c. Bagi pembaca

Diharapkan dapat menambah pengetahuan pembaca tentang pengaruh sarana bantu navigasi untuk meningkatkan keselamatan pelayaran.

### **1.4 Sistematika penulisan**

Agar dapat diperoleh suatu penyusunan dan pembahasan karya tulis yang sistematis, terarah pada objek masalah yang dipilih, maka penulis akan memberikan gambaran secara garis besar. Adapun sistematika penulisannya adalah sebagai berikut:

### **BAB 1 PENDAHULUAN**

Dalam bab ini meliputi Latar Belakang, Rumusan Masalah, Tujuan Penulisan, Kegunaan Penulisan, dan Sistematika Penulisan.

## **BAB 2 TINJAUAN PUSTAKA**

Berisi teori-teori yang mendasari dan digunakan dalam penyusunan karya tulis. Baik teori yang berasal dari buku-buku, jurnal ilmiah maupun media cetak dan online.

## **BAB 3 METODE PUNGUMPULAN DATA**

Dalam bab ini membahas tentang jenis dan sumber data yang digunakan sebagai bahan untuk penulisan karya tulis dan metode yang digunakan untuk memperoleh data yang Objektif.

## **BAB 4 PEMBAHASAN DAN HASIL**

### 4.1 Gambaran Umum Obyek Pengamatan

Berisi gambaran umum obyek pengamatan (di tempat pelaksanaan Prada yang dilengkapi dengan struktur organisasi dan gambaran kondisi instansi terkait).

### 4.2 Pembahasan dan Hasil

Berisi pembahasan dan hasil dari rumusan masalah obyek pengamatan (di tempat pelaksanaan Prada yang dilengkapi dengan struktur organisasi dan gambaran kondisi instansi terkait).

## **BAB 5 PENUTUP**

### 5.1 Kesimpulan

Kesimpulan merupakan rangkuman akhir dimana penulis Karya Tulis menyimpulkan seluruh pembahasan.

### 5.2 Saran

Saran adalah sebuah usulan yang penulis tunjukan kepada perusahaan tempat Prada untuk memperbaiki permasalahan yang muncul sesuai judul karya tulis.

## **DAFTAR PUSTAKA**

Sebagai acuan penulisan Karya Tulis.

## **LAMPIRAN-LAMPIRAN**

Sebagai tulisan atau dokumen yang berkaitan dengan isi Karya tulis.